

第11回 熊野古道フォトコンテスト応募要項

募集テーマ

—「熊野古道伊勢路“道”の魅力を伝える」—
あなたが伝えたい“道”の素晴らしさ、未来へつなげる
“道”の大切さを表現した作品を募集します。

応募締切

平成29(2017)年12月15日(金)

(郵送の場合は当日消印有効、持参の場合は締切当日17時まで)

撮影場所

東紀州(北牟婁郡紀北町、尾鷲市、熊野市、南牟婁郡御浜町、南牟婁郡紀宝町)を通る熊野古道伊勢路の世界遺産登録資産のうち、“道”を主体とした作品に限ります。



対象となる伊勢路

- ・ツヅラト峠道
 - ・荷坂峠道
 - ・三浦峠道
 - ・始神峠道
 - ・馬越峠道
 - ・八鬼山道
 - ・三木峠道
 - ・羽後峠道
 - ・曾根次郎坂太郎坂
 - ・二木島峠道 逢神坂峠道
 - ・波田須の道
 - ・大吹峠道
 - ・観音道
 - ・松本峠道
 - ・七里御浜
 - ・風伝峠道
 - ・本宮道
- ※横垣峠道は現在通行止めのため対象外です。

図中赤線ルートの中で
右の17の峠道が対象に
なります。

※ 以下は対象外

- ・伊勢路周辺の祭りや暮らしの風景などの文化・風習を撮影した作品
- ・世界遺産登録資産の鬼ヶ城、獅子岩、花の窟、熊野川を主体とした作品
- ・世界遺産周辺の史跡・名所を撮影した作品(赤木城址や丸山千枚田など)

応募資格

プロ、アマ問わずどなたでも応募可能です。

応募条件

四切、四切ワイド、A4サイズのいずれかにプリントし、郵送または持参にて提出してください。

応募方法

- (1) 応募票すべてに記入の上、作品裏面に貼付し郵送または持参にて提出してください。
- (2) 郵送料などの費用は、応募者本人の負担とします。

応募規定

- (1) 平成28年12月1日以降に、応募者本人が撮影しかつ著作権が応募者本人に帰属する未発表の作品に限ります。
- (2) 応募作品は1人5点までとし、組写真、額装、パネル貼りは不可とします。
- (3) パソコン処理による画像の合成、消去は不可とします。
- (4) デジタル、銀塩またカラー、モノクロは問いません。
- (5) 入賞は、原則として1人1賞とします。
- (6) 入賞、入選作品は撮影原版(ポジ・ネガフィルムまたはデジタルデータ)を指定期日までに提出してください。提出できない場合は入賞を取り消します。
- (7) 被写体の肖像権は撮影者が承諾を得たうえで撮影してください。第三者からの権利侵害等の苦情については、すべて応募者の責任とします。
- (8) 入賞、入選作品は主催者が展示および広報活動のため、許諾なく無償で使用できるものとします。
- (9) 入賞、入選者の氏名、住所(市町村のみ)は公表します。
- (10) 応募作品は原則返却しません。

審査委員

竹内敏信 氏 (公益社団法人日本写真家協会会員、熊野古道写真学校長)

審査発表

平成30(2018)年2月上旬(予定)

切り取り線

第11回熊野古道フォトコンテスト 応募票

作品名 (ふりがな)					
撮影場所 (伊勢路の名称)	撮影年月日		年 月 日		
ふりがな 氏 名	年 齢	才	性 別	男・女	
住 所	〒				
電話番号	(自宅) (携帯)	応募枚数	枚応募の 枚目 (例: 5枚応募の2枚目)		

受付 No.